



Alessia Corti, Andrea Tullio Canobbio,
Maurizia Franzini, Anna Rossato,
Davide Morosinotto

Giovani lettori

Garzanti Scuola

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola

Materia

Scuola secondaria di primo grado

Antologia

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Un progetto didattico per trasformare i lettori deboli in Lettori forti

- Tecniche e strategie per scoprire e allenare giovani Scrittori
- Ascolto recitato dei brani, lettura semplificata, schemi, mappe per una didattica inclusiva
- Analisi guidata e commenti anche dei brani di Epica e Letteratura
- Focus sui principali nodi linguistici per approfondire gli argomenti di grammatica
- Schede operative di Cittadinanza
- Compiti di realtà guidati con autovalutazione
- Prove INVALSI CBT (Computer Based Testing)
- Attività di preparazione al nuovo Esame di Stato per tutti e tre gli anni sulle tipologie di prove richieste, con particolare focus sul riassunto
- Traguardo Esame, un volume interamente dedicato all'allenamento e alla simulazione della prova d'Esame (scritta e orale)

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

A SCUOLA DI LETTURA

Nei **Generi**, la selezione dei brani tiene conto:

- del canone e della tradizione letteraria italiana e straniera,
- dei gusti degli adolescenti e della loro difficoltà di approcciarsi al mondo dei libri per suscitare in modo naturale e divertente il piacere di leggere.

I **Temi** offrono la possibilità di trattare argomenti legati all'attualità: l'adolescenza e l'orientamento, la legalità, l'ambiente e lo sviluppo sostenibile, la diversità e la globalizzazione, la cittadinanza digitale. Tali proposte aiutano a organizzare il proprio pensiero, a riflettere e a confrontarsi con gli altri, a sviluppare il senso critico.

A SCUOLA DI SCRITTURA

Un nuovo dispositivo didattico progettato insieme ai giovani narratori di Book on a tree. Si impara dalla lettura di una storia a evidenziare esempi e modelli da cui ricavare le "leggi della scrittura" e si prova poi a scriverne una nuova.

Tre storie inedite, una per anno, calibrate sull'immaginario degli adolescenti: un racconto fantasy (vol. 1); un giallo (vol. 2); una storia di fantascienza (vol. 3).

MITO E EPICA, LETTERATURA E TEATRO

Due volumi con un ampio repertorio di brani. Analisi guidate e commenti, schemi, sintesi in italiano e in altre 6 lingue e videomappa di sintesi accompagnano i contenuti in ottica inclusiva.

DIDATTICA INCLUSIVA

In ogni Unità i primi brani sono destinati a tutti gli studenti per un'inclusione graduale:

- carattere ad alta leggibilità
- audiolettura con voce umana
- analisi guidata
- attività mirate sui livelli di apprendimento
- schemi per fissare i concetti di base
- clip art di infografica per memorizzare visivamente i contenuti
- sintesi di Unità in italiano e in altre 6 lingue
- videomappa di sintesi.

Tutti i contenuti inclusivi sono stati realizzati in collaborazione con il CeDisMa (Centro studi e ricerche sulla Disabilità e la Marginalità dell'Università Cattolica di Milano).

E inoltre: di supporto per il docente di sostegno, un volume dedicato con le *Lecture semplificate*.

COMPETENZE

- Attività multilivello e diversificate per lo sviluppo delle competenze: analisi dei testi, proposte di riflessione sui temi, debate, giochi di ruolo, attività di gruppo, competenze digitali
- Forte attenzione all'apprendimento linguistico
- Tantissime attività di produzione scritta
- Compiti di realtà
- Flipped classroom

NUOVO ESAME DI STATO

Focus mirati sin dal primo anno per la prova scritta e orale del nuovo Esame di Stato con sezioni di approfondimento puntuale sulle tipologie di prove richieste (testo narrativo, testo descrittivo, testo argomentativo, comprensione e sintesi di testi letterari, divulgativi e scientifici).

E inoltre: il volume **Traguardo Esame** con:

- richiami teorici alle tipologie testuali richieste
- esercizi di allenamento
- prove di scrittura guidata e autonoma
- simulazioni delle tipologie di prova d'esame (con particolare attenzione al riassunto)
- esercitazioni per la prova orale
- percorsi interdisciplinari
- griglie di valutazione e materiale integrativo per la didattica inclusiva disponibili online

E in più: **INVALSI.Ita**, un volume dedicato e immediatamente fruibile in classe per prepararsi alla prova INVALSI CBT (Computer Based Testing).

Per l'insegnante

- **Libro DOC** con le soluzioni in ogni pagina
- **Tre Guide con 4 tipologie di Verifiche:** sommative, per BES e DSA, di Recupero, di Scrittura
- Nell'*Easy eBook del docente* i Test d'ingresso e le Verifiche sono **editabili in Word**

Corredo Digitale

- Nell'*Easy eBook* e nell'*eBook* studente e docente, personalizzabile sincronizzabile aggiornabile: audiolettura di tutti i brani, videomappe, mappe e sintesi in 7 lingue (testo e audio), PowerPoint e videoanimazioni, esercizi interattivi, schemi modificabili e personalizzabili, collegamenti con il portale E20-LaStampa.
- DeALINK, LeD (il nuovo portale *Lettere e Didattica*) e Veritest, il generatore di verifiche di grammatica personalizzabili.

L'autore e i co-autori

Alessia Corti Autrice De Agostini Scuola

Andrea Tullio Canobbio Docente e Autrice De Agostini Scuola

Maurizia Franzini Autrice De Agostini Scuola

Anna Rossato Dirigente scolastico e Autrice De Agostini Scuola

Davide Morosinotto Scrittore e Autore De Agostini Scuola

L'opera

La derivazione della precedente edizione

* Il testo è un corso completamente nuovo

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE -

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti".

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume unico + eBook	Volume 1 Giovani Lettori + Volume 1 Giovani Scrittori + Volume Mito e Epica + Easy eBook (su DVD) + eBook	eBook e pdf	800 + 160 + 288	27,05	21,09
	Volume 2 Giovani Lettori + Volume 2 Giovani Scrittori + Volume Letteratura e Teatro + Easy eBook (su DVD) + eBook	eBook e pdf	800 + 120 + 544	29,05	22,65
	Volume 3 Giovani Lettori + Volume 3 Giovani Scrittori + Easy eBook (su DVD) + eBook	eBook e pdf	860 + 120	28,05	21,87
	Volume 3 Giovani Lettori + Volume 3 Giovani Scrittori + Traguardo Esame + Easy eBook (su DVD) + eBook	eBook e pdf	860 + 120 + 256	33,00	25,74
	Volume 1 Giovani Lettori + Volume 1 Giovani Scrittori + eBook	eBook e pdf	800 + 160	21,40	16,70
	Volume Mito e Epica + eBook	eBook e pdf	288	7,15	5,55
	Volume 2 Giovani Lettori + Volume 2 Giovani Scrittori + eBook	eBook e pdf	800 + 120	18,85	14,75
	Volume Letteratura e Teatro + eBook	eBook e pdf	544	11,20	8,75
	Volume Letture semplificate BES + eBook	eBook e pdf	288	10,20	7,95



M. Franzini, A. Rossato, D. Morosinotto, A. Canobbio, A. Corti

Giovani lettori - Edizioni Garzanti scuola - Novità 2018

- I dati sono aggiornati a febbraio 2019.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Guida per l'Insegnante 1 + eBook Guida per l'Insegnante 2 + eBook Guida per l'Insegnante 3 + eBook	Easy eBook (su DVD)		LIBRO DOC Volume 1 Giovani Lettori + LIBRO DOC Volume 1 Giovani Scrittori + LIBRO DOC Volume Mito ed Epica LIBRO DOC Volume 2 Giovani Lettori + LIBRO DOC Volume 2 Giovani Scrittori + LIBRO DOC Letteratura e Teatro LIBRO DOC Volume 3 Giovani Lettori + LIBRO DOC Volume 3 Giovani Scrittori

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
eBook ONLINE	Piattaforma a bSmart	Desktop (Pc, Mac, Linux) e tablet (Android, iPad)	Registrazione e attivazione codice	Libro interamente sfogliabile, con attività interattive, audio dei brani letterari, clip video, quadri parlanti, linee del tempo, lezioni visuali in PPT. Tutto in due distinte versioni, per i docenti e per gli studenti
Easy eBook OFFLINE per il docente	Piattaforma a bSmart	Desktop (Pc, Mac)	DVD-Rom allegato alla guida	Libro interamente sfogliabile, con attività interattive, clip video, quadri parlanti, linee del tempo, lezioni visuali in PPT.
DeALink ONLINE	App	smartphone o tablet.	Per visualizzare le risorse digitali è sufficiente inquadrare le pagine del libro in cui è presente il logo dell'app da smartphone o tablet.	numerosi VIDEO proposti nel corso
LeD ONLINE	App	smartphone o tablet.	Per visualizzare le risorse digitali è sufficiente inquadrare le pagine del libro in cui è presente il logo dell'app da smartphone o tablet.	Il portale dedicato all'insegnante di Lettere e a tutti gli studenti. Tra le risorse didattiche, audioletture di tutti i brani e attivazione del carattere ad alta leggibilità, percorsi di scrittura guidata, verifiche per il recupero e il potenziamento di grammatica, videolezioni su norme e usi della lingua italiana.

EBOOK

Il libro digitale multidevice del corso, completo di risorse multimediali interattive e di utili strumenti per studenti con BES e DSA. Personalizzabile, sincronizzabile su più device.

EASYBOOK

Il libro digitale del corso interattivo su DVD-Rom, fruibile offline senza attivazione. Permette ai docenti di fare lezione in classe anche sulla LIM e agli studenti di studiare ed esercitarsi a casa senza bisogno di connessione a Internet.

DeaLink

L'app per accedere in modo rapido alle audioletture di tutti i brani del volume, ai video e alle videomappe di sintesi di ogni Unità. Per visualizzare le risorse digitali è sufficiente inquadrare con smartphone o tablet le pagine del libro in cui è presente il logo dell'app.

LeD

Il portale dedicato all'insegnante di Lettere e a tutti gli studenti. Tra le risorse didattiche, audioletture di tutti i brani e attivazione del carattere ad alta leggibilità, percorsi di scrittura guidata, verifiche per



M. Franzini, A. Rossato, D. Morosinotto, A. Canobbio, A. Corti

Giovani lettori - Edizioni Garzanti scuola - Novità 2018

il recupero e il potenziamento di grammatica,
videolezioni su norme e usi della lingua italiana.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatur a minima carta	Copertina	Legatura
19,5 x 26 cm	Quattro	Pigmentata Certificata PEFC	g 65	4 colori	Brossura cucita

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633.

Le riproduzioni effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRO, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail segreteria@aidro.org e sito web www.aidro.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: info@deascuola.it - <https://deascuola.it/assistenza/>

La navigazione sul sito deascuola.it è costantemente supportata da un Help desk.

Verifica della qualità

UNI EN ISO 9001:2008 Sistemi di gestione per la qualità – Requisiti

Questo standard è applicato ai processi dell'organizzazione che hanno un impatto sulla qualità e pone l'accento sul miglioramento continuo e sulla soddisfazione del cliente.

Il nome completo della norma recepita in Italia è UNI EN ISO 9001:2008 in quanto la norma ISO (Organizzazione internazionale per la normazione) è armonizzata, pubblicata e diffusa dall'Ente Nazionale Italiano di Unificazione e dal

Comitato Europeo di Normazione in Europa.

Stabilisce i requisiti per la realizzazione di un sistema di gestione della qualità al fine di condurre i processi aziendali,

migliorare l'efficacia e l'efficienza nella realizzazione del prodotto e nell'erogazione del servizio, ottenere ed incrementare

la soddisfazione del cliente. Il nostro ente certificatore per la qualità è RINA.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale
La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità: * Contratto a diritto d'autore * Diritti assolti sulla riproduzione dei testi * Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini * Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice
Le indicazioni del curriculum
“L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)” ovvero “L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado”.
Norme riguardanti il libro di testo
L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.
Disponibilità del libro per Diversamente abili
Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia
Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo
Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it
Codice Parità Pari Opportunità Libri di Testo
Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it
Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile
È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da RECONTA ERNST & YOUNG S.P.A.